

La Dirección General de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid pone en marcha un nuevo programa de visitas y conferencias denominado “Al fresco: un recorrido por la pintura mural de Madrid.”

Se trata de una iniciativa que, entre octubre y diciembre de 2015, permitirá a los ciudadanos aproximarse a algunos de los ejemplos más representativos de esta disciplina pictórica.

Durante el ciclo de conferencias se profundizará en la línea de trabajo iniciada con la reciente publicación *Pintura mural en la Comunidad de Madrid*, a través de un recorrido por los principales hitos históricos de la producción pictórica mural madrileña.

El programa de visitas guiadas ofrece la oportunidad de conocer de primera mano algunos de los inmuebles más destacados en esta técnica. Iglesias como San Antonio de los Alemanes, San Francisco el Grande, San Pedro Ad Víncula o San Miguel y edificios como el Congreso de los Diputados o el Casino de Madrid, serán objeto, entre otros, de itinerarios guiados por especialistas en Patrimonio Cultural.

El acceso es gratuito para ambas actividades, requiriéndose inscripción previa en el caso de las visitas a través de www.madrid.org/alfresco

Al fresco

Un recorrido
por la
pintura mural
de Madrid

Ciclo de conferencias

7 de octubre 18:00 horas

La pintura mural en la Comunidad de Madrid. Principales proyectos de restauración
Santiago Manzarbeitia Valle y José María Ballester Palazón

14 de octubre 18:00 horas

Arte rupestre prehistórico en la Comunidad de Madrid
Miguel Ángel García Valero
La pintura mural romana en el territorio complutense (19:00 horas)
Ana Lucía Sánchez Montes

21 de octubre 18:00 horas

Pintura mural medieval y del primer Renacimiento
Santiago Manzarbeitia Valle

4 de noviembre 18:00 horas

Esplendor en la corte: la pintura mural en los Reales Sitios
Carmen García-Frías Checa y José Luis Sancho Gaspar

11 de noviembre 18:00 horas

Arte difícil y esquivo: la pintura mural en la época del Barroco
Félix Díaz Moreno

17 de noviembre 19:00 horas

Panorama de la pintura decorativa madrileña decimonónica
Carlos G. Navarro
Tradicición y vanguardia en la pintura mural madrileña contemporánea (20:00 horas)
Genoveva Tusell García

Real Academia de Bellas Artes de San Fernando
calle Alcalá, 13 Madrid. Sala Guitarte

Entrada libre hasta completar aforo

Visitas guiadas gratuitas

octubre-diciembre 2015



Iglesia de San Antonio de los Alemanes



Iglesia del Convento de Benedictinas de San Plácido



Casa de la Panadería



Basílica Pontificia de San Miguel



Iglesia parroquial de San Pedro Ad Víncula



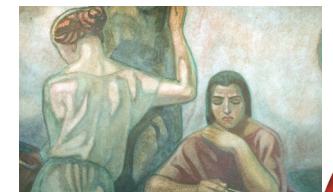
Congreso de los Diputados



Real Basílica de San Francisco el Grande



Casino de Madrid



Banco de Bilbao

Información y reservas: www.madrid.org/alfresco
Necesaria inscripción previa